

Аннотации к программам художественной направленности

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Эстрадный вокал»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал» является модифицированной и имеет **художественную направленность**. Программа разработана на один год обучения для детей от 12 до 14 лет.

Цель программы: дать детям возможность проявить себя, творчески раскрыться в области музыки (вокала), развитие навыка самостоятельного разбора песенного материала и постановки номера.

Уровень реализуемой программы – стартовый.

Программа модульная, реализуется в рамках ПФДО.

Актуальность данной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к эстрадной музыке, раскрытию в детях разносторонних способностей.

Также творческая деятельность учащихся создает своеобразную эмоционально наполненную среду увлечений детей и педагога, в которых осуществляется инициатива самих обучающихся. Профессиональные навыки певца в данной программе неразрывно связаны с игрой, импровизацией, развитием умения слышать, видеть, чувствовать музыку, выражать эмоции жестами, мимикой, движением, донести смысл, характер произведения до зрителей.

Отличительные особенности программы

Программа отличается от других программ тем, что каждое занятие включает в себя следующее:

1. Постановка певческого дыхания, которая является залогом хороших результатов;
2. Овладение различными вокальными и техническими приёмами;
3. Развитие творческих способностей обучающихся через самостоятельный подбор музыкального материала, разучивание произведений, применение собственных импровизированных распевок на занятиях;
4. Использование на занятиях игровых заданий, которые повышают мотивацию учащихся и развивают их познавательную активность;
5. Постепенное формирование умений и навыков: от первого знакомства с нотной грамотой до самостоятельного разбора и исполнения музыкального произведения.

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Островок»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Островок» является модифицированной и имеет **художественную** направленность. Программа разработана на один год обучения для детей от 5 до 8 лет.

Цель программы: приобщение обучающихся к нравственным ценностям, развитие способностей детей посредством театрализованной деятельности.

Уровень реализуемой программы – стартовый.

Программа модульная, реализуется в рамках ПФДО.

Актуальность программы состоит в том, что обучение театральному искусству, как искусству синтетическому, является одним из средств воспитания детей через слово, движения, голос, отношение к окружающему миру, что в результате характеризует действительно культурного человека, любящего свое Отечество.

В настоящее время занятия театральным творчеством не потеряли своей актуальности. Гармоничное развитие личности тесно связано с процессом формирования ее духовных запросов, с одной стороны, и с реализацией творческих возможностей, с другой. Оба эти процесса идут в теснейшей связи друг с другом, находятся в диалектическом единстве.

Новизна программы

Новизна программы состоит в системном и комплексном подходе к театральному образованию обучающихся 5-8 лет через использование методов театральной педагогики и инновационных образовательных технологий: лично-ориентированного подхода, применением игровых и здоровьесберегающих технологий, новых информационных технологий. Программа обучения театральному искусству по данной программе представляет целостную систему взаимосвязанных между собою разделов: «Театрально-игровая деятельность», «Музыкально-творческая деятельность», «Художественно-ролевая деятельность», «Основы театральной культуры», «Работа над спектаклем».

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Творческая мастерская»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» является модифицированной и имеет **художественную** направленность. Программа разработана на один год обучения для детей от 7 до 12 лет.

Уровень реализуемой программы – стартовый.

Программа модульная, реализуется в рамках ПФДО.

Целью программы является создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями посредством приобщения их к видам декоративно-прикладного творчества.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью при изготовлении игрушек, сувениров, украшений. Следовательно, есть основание рассматривать ручной труд, как важный элемент гармоничного развития детей. В настоящее время в обществе востребованы люди с творческим мышлением, умеющие создавать изделия своими руками. Ручная работа ценится за свою оригинальность, индивидуальность и приложенные усилия для изготовления. Занятия по данной программе позволяют учащимся приобрести знания, умения, навыки по изготовлению изделий в разных видах и техниках декоративно-прикладного творчества: аппликация, мягкая игрушка, бисероплетение, квиллинг, декупаж, топиарное искусство, изделия из фоамирана, интерьерная кукла, учитывая современные тенденции.

Отличительной особенностью программы является использование нестандартного материала для работы, кроме этого программа даёт возможность применять этот материал для разработки оригинальных интерьерных решений.

Данная программа позволяет одновременно осваивать несколько смежных направлений декоративно-прикладного искусства по принципу «от простого к сложному», что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся и является дополнением к программам общего образования.

В основе программы лежит приобщение обучающихся к инновационным формам и видам современного рукоделия, не отходя от истоков декоративно-прикладного искусства.

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Мир танца»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир танца» является модифицированной и имеет **художественную направленность**. Программа разработана на 7 лет обучения для детей от 7 до 14 лет.

Цель программы: гармоничное, духовное и физическое развитие обучающихся средствами хореографического искусства, удовлетворение их потребностей в художественном, нравственном развитии, самовыражения в социально-творческой деятельности.

Данная программа подразумевает изучение хореографии как одного из видов сценического искусства. Задачей этой программы является возможность получения знаний, умений и навыков танцевального искусства, которые позволят использовать танец композиционно и импровизационно в драматических спектаклях. Изучение программы не нацелено на профессиональную подготовку танцоров, а является вспомогательной дисциплиной, помогающей ученикам понять и почувствовать возможность владения своим телом, эстетику движения, пластическую гармонию, красоту формы, свободу движения.

Уровень освоения программы:

1-2 год обучения – стартовый;

3-5 год обучения – базовый;

6-7 год обучения – продвинутый.

Новизна программы проявляется в дифференцированном подходе к обучению, создании условий для привлечения обучающихся к занятиям хореографии и нацелена на дальнейшее самоопределение для углубленного изучения выбранного обучающимся художественного направления, раннее профессиональное просвещение обучающихся.

Отличительными особенностями дополнительной программы являются использование в работе объединения многообразных «открытых» форм учебной деятельности: конкурсов различного уровня (муниципального, регионального, всероссийского и международного), творческих заданий, посещение фестивалей детского творчества, экскурсии, посещение театров и кинотеатров. Программа в полной мере позволяет способствовать формированию и развитию творческих способностей обучающихся.

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Азбука танца»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука танца» является модифицированной и имеет **художественную направленность**. Программа разработана на 1 год обучения для детей от 5 до 6 лет.

Уровень реализуемой программы – стартовый.

Цель программы: развитие творческой личности в процессе обучения искусству хореографии и приобщение учащихся к основам здорового образа жизни.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Дополнительная общеобразовательная программа «Азбука танца» предназначена для того, чтобы учащиеся получали более высокий уровень физического развития, что позволит в дальнейшем избежать проблем в области физиологического и морального воспитания, а также обогатит их внутренний мир.

Педагогическая целесообразность обусловлена важностью художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей хореографических занятий, формирующих у учащихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность, а также пробуждение в учащихся стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству; приобщение к физической культуре и здоровому образу жизни; усиление эмоциональной отзывчивости и творческой активности; знакомство с танцевальной культурой, развитие образного мышления и воображения.